



Anmeldung zum Aufnahmeverfahren 2010/2011 für den Master-Studiengang Musik an der HKB

Anmeldeschluss
Studienbeginn

15. März 2010 (Poststempel, A-Post/Priority Mail)
Herbstsemester 2010

Studienprogramm

Bitte kreuzen Sie das gewünschte Studienprogramm an:

- Master of Arts in Music Performance** (bitte wählen Sie einen der beiden Majors)
 - Major Performance Klassik**
Instrument / Stimme _____ Dozierendenwunsch _____
 - Major Performance Jazz**
Instrument / Stimme _____ Dozierendenwunsch _____

- Master of Arts in Music Pedagogy**
(bitte wählen Sie einen der drei Majors und geben Sie den Studienschwerpunkt an)
 - Major Musikpädagogik**
 - Studienbereich Klassik instr. /vokal**
Instrument / Stimme _____ Dozierendenwunsch _____
 - Studienbereich Jazz instr. /vokal**
Instrument / Stimme _____ Dozierendenwunsch _____
 - Studienbereich Rhythmik (Musik und Bewegung)**
Wahlbereich _____
 - Major Vermittlung in Musik** (Fachstudium für Lehrbefähigung Sekundarstufe II)
 - Klassik**
Instrument / Stimme _____ Dozierendenwunsch _____
 - Jazz**
Instrument / Stimme _____ Dozierendenwunsch _____

Hinweis: **Für diesen Studiengang sind gute Deutsch- oder Französischkenntnisse Bedingung.**

- Master of Arts in Specialized Music Performance** (bitte wählen Sie einen der beiden Majors)
 - Major Klassik**
Instrument / Stimme _____ Dozierendenwunsch _____
 - Major Oper**
Hochschule * _____ Dozent / in Gesang _____
* Der Major Oper ist ein Kooperationsangebot aller Musikhochschulen der Schweiz. Bitte geben Sie die Hochschule an, an welcher Sie Gesang studieren werden.

- Master of Arts in Music Composition/Theory** (bitte wählen Sie einen der drei Majors)
 - Major Komposition** _____ Dozierendenwunsch _____
 - Major Jazz Composition&Arrangement** _____ Dozierendenwunsch _____
 - Major Théâtre musical** _____ Dozierendenwunsch _____

Hinweis: Dies ist ein Masterangebot in Kooperation mit der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK). Für die Studienschwerpunkte **Tonmeister / Film-, Theater- und Medienmusik / Theorie / Elektroakustische Komposition** melden Sie sich bitte mit dem Anmeldeformular der ZHdK an.

- Master of Arts in Contemporary Arts Practice**

Bitte verwenden Sie das Anmeldeformular Master of Arts in Contemporary Arts Practice

Persönliche Angaben

Bitte in leserlicher Blockschrift schreiben.

Name	Geschlecht	<input type="radio"/> F	<input type="radio"/> M

Vorname			
_____	_____		
Strasse			

PLZ und Ort			
_____	Passfoto (farbig)		
Land	Bitte hier einkleben.		

E-Mail			
_____	_____		
Telefon / Mobile / Fax			

Nationalität	Heimatort / Kanton (für Schweizer / innen)		
_____	_____		
Geburtsort (für Ausländer / innen)	Geburtsdatum		
_____	_____		
AHV-Nummer (falls vorhanden)			

Sind oder waren Sie bereits an einer Hochschule immatrikuliert?			
<input type="radio"/> nein <input type="radio"/> ja			
Falls ja: Name der Hochschule	Studiengang:		
_____	_____		
Matrikel-Nummer (falls vorhanden)			

Hochschulabschluss

Falls Sie Ihr Studium zum Zeitpunkt der Anmeldung noch nicht abgeschlossen haben, geben Sie das Datum des geplanten Studienabschlusses an.

- Bachelor of Arts in Musik**
Masterorientierung:

- Hochschule: _____ Datum Abschluss: _____
- Bachelor of Arts in Musik und Bewegung**
Hochschule: _____ Datum Abschluss: _____
- _____

Hochschulabschluss (Fortsetzung)

Diplom einer Musikhochschule (MH)

Diplombezeichnung:

Hochschule:

Datum Abschluss:

Anderer Hochschulabschluss

Diplombezeichnung:

Hochschule:

Datum Abschluss:

Studienberechtigungsausweis

Zulassung für das Bachelor-, Fachhochschul- oder Diplomstudium

Gymnasiale Maturität, Abitur oder vergleichbarer ausländischer Ausweis (bitte angeben)

Schwerpunktfach/Typus:

Name, Ort der Schule und Abschlussjahr:

Berufsmaturität

lehrbegleitend

nach Lehrabschluss Vollzeit

Richtung:

Name, Ort der Schule und Abschlussjahr:

Anderer Studienberechtigungsausweis / Schulabschluss (bitte angeben)

Wohnort bei Erlangen des Studienberechtigungsausweis:

Sprachkenntnisse

Muttersprache

Fremdsprachen (bitte Niveau angeben: 3 = fließend, 2 = mittel, 1 = Anfänger/in, 0 = keine Kenntnisse)

3 2 1 0 **Deutsch**

Weitere Sprachkenntnisse:

3 2 1 0 **Französisch**

3 2 1 0 **Englisch**

3 2 1 0 **Italienisch**

Bemerkungen

Haben Sie alle Unterlagen dem Anmeldeformular beigelegt?

- 2 farbige Passfotos, von denen Sie eines auf das Anmeldeformular kleben.**
- Kopie des Diploms/Diplome oder – falls Sie Ihr Studium erst diesen Sommer abschliessen – Abschrift der bisherigen Studienleistungen (Transcript of Records) oder letztes Semesterzeugnis.**
- Tabellarischer Lebenslauf**
- Schriftliche Begründung über die persönliche Motivation zur Ausbildung und zum Berufswunsch**
- Kopie von Pass oder Identitätskarte. Zusätzlich für Ausländer/innen: Aufenthaltsbewilligung (falls vorhanden)**
- Repertoirliste / Nachweis / Dossier (je nach gewähltem Studienprogramm)**

Ich bestätige mit meiner Unterschrift die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben:

Ort und Datum

Unterschrift

Schicken Sie die Anmeldung bitte an folgende Adresse

Hochschule der Künste Bern

StudAdmin – Anmeldung 2010/2011

Fellerstrasse 11

CH-3027 Bern

T +41 31 848 38 38

F +41 31 848 38 01

www.hkb.bfh.ch

Zusätzliche Informationen zu Ihrer Anmeldung

Beilagen

Bitte legen Sie der Anmeldung folgende Unterlagen bei:

- 2 farbige Passfotos, von denen Sie eines auf das Anmeldeformular kleben.
- Kopie des Diploms/Diplome oder – falls Sie Ihr Studium erst diesen Sommer abschliessen – Abschrift der bisherigen Studienleistungen (Transcript of Records) oder letztes Semesterzeugnis.
- Tabellarischer Lebenslauf
- Schriftliche Begründung über die persönliche Motivation zur Ausbildung und zum Berufswunsch
- Kopie von Pass oder Identitätskarte. Zusätzlich für Ausländer/innen: Aufenthaltserlaubnis (falls vorhanden)

- **Für den Master of Arts in Specialized Music Performance Klassik:**
Repertoireliste und Prüfungsprogramm gemäss <http://www.hkb.bfh.ch/zulassungsmpp.html>

- **Für den Master of Arts in Music Pedagogy:**
Nachweis der pädagogischen Eignung

- **Für den Master of Arts in Music Composition/Theory:**
Dossier gemäss <http://www.hkb.bfh.ch/zulassungmusicct.html>

Gebühren

Mit der Anmeldung nehmen Sie zur Kenntnis, dass die Gebühr für die Anmeldung und Eignungsabklärung CHF 150.– beträgt.

Die Zulassung zur Eignungsabklärungsprüfung wird nur bei nachweislich erfolgter Zahlung gewährt.

Erlaubnis oder Rückerstattung, etwa im Fall einer Abmeldung oder Nichtteilnahme am Verfahren, ist ausgeschlossen.

Den zugelassenen Studierenden, die den angebotenen Studienplatz an der HKB annehmen, wird die Immatrikulationsgebühr von CHF 100.– zusammen mit der ersten Semestergebühr in Rechnung gestellt.

Studierende, die zum Zeitpunkt der Anmeldung für das Master-Studium bereits an der HKB immatrikuliert sind, schulden keine erneute Immatrikulationsgebühr.



Inscription à la procédure d'admission 2010/2011 pour la filière Master en musique

Délai d'inscription
Début des études

15 mars 2010 (date du timbre postal, courrier prioritaire/Priority Mail)
Semestre d'automne 2010

Programme d'études

Veillez cocher le programme d'études souhaité

- MA Music Performance** (veuillez choisir l'une des deux branches majeures)
 - Major Performance classique**
instrument/voix _____ professeur(e) souhaité-e _____
 - Major Performance jazz**
instrument/voix _____ professeur(e) souhaité-e _____
- MA Music Pedagogy** (veuillez choisir l'une des trois branches majeures et indiquer la branche dominante)
 - Major Pédagogie musicale**
 - Domaine d'études en Classique instr./vocale**
instrument/voix _____ professeur(e) souhaité-e _____
 - Domaine d'études en Jazz instr./vocale**
instrument/voix _____ professeur(e) souhaité-e _____
 - Domaine d'études en Rythmique (musique et mouvement)**
branches à choix _____
 - Major Enseignement de la musique**
(études spécialisées pour l'aptitude à l'enseignement au degré secondaire II)
 - Classique**
instrument/voix _____ professeur(e) souhaité-e _____
 - Jazz**
instrument/voix _____ professeur(e) souhaité-e _____

Remarque: **de bonnes connaissances de l'allemand ou du français sont indispensables pour accéder à cette filière.**

- MA Specialized Music Performance** (veuillez choisir l'une des deux branches majeures)
 - Major Classique**
instrument/voix _____ professeur(e) souhaité-e _____
 - Major Opéra**
Haute école * _____ professeur(e) de chant _____
- * Les études majeures en opéra résultent d'une coopération de toutes les hautes écoles de musique suisses.
Veillez indiquer la haute école où vous entendez étudier le chant.
- MA Music Composition/Theory** (veuillez choisir l'une des trois branches majeures)
 - Major Composition** _____ professeur(e) souhaité-e _____
 - Major Jazz Composition & Arrangement** _____ professeur(e) souhaité-e _____
 - Major Théâtre musical** _____ professeur(e) souhaité-e _____

Remarque: cette filière de master est proposée en coopération avec la haute école des arts de Zurich (ZHdK). L'inscription dans les branches dominantes **chef(fe) de son / Musique de film, de théâtre ou musique et médias / Théorie / Composition électroacoustique** se fait à l'aide de la feuille d'inscription de la ZHdK.

- MA Contemporary Arts Practice**

Veillez prendre l'inscription pour la filière Master of Arts in Contemporary Arts Practice

Informations personnelles

Merci d'écrire lisiblement et en caractères d'imprimerie.

Nom	Sexe	<input type="radio"/> F	<input type="radio"/> M

Prénom			
_____	_____		
Rue			

NPA/Localité	Photo passeport (couleur)		
_____	à coller ici.		
Pays			

E-mail			
_____	_____		
Téléphone / Portable / Fax			

Nationalité	Lieu d'origine / Canton (pour les Suisses)		
_____	_____		
Lieu de naissance (pour les étrangers)	Date de naissance		
_____	_____		
Numéro AVS			

Etes-vous ou avez-vous déjà été immatriculé dans une haute école?			
<input type="radio"/> non <input type="radio"/> oui			
Si oui, nom de la haute école :	Filière :		
_____	_____		
Numéro de matricule (si existant)			

Certificat d'accès aux hautes études

Veillez indiquer la nature de votre diplôme de haute école. Si vous n'avez pas terminé le cursus d'études au moment de vous inscrire, veuillez indiquer la date prévue de la fin des études actuelles.

- Bachelor of Arts in Musique**
Orientation du master :

- Nom de la haute école : _____ Date de fin d'études : _____
- Bachelor of Arts in Musique et mouvement**
Nom de la haute école : _____ Date de fin d'études : _____
- _____

Certificat d'accès aux hautes études (continuation)

Diplôme de haute école de musique (HEM)

Type de diplôme :

Nom de la haute école :

Date de fin d'études :

Autres types de certificats de fin d'études

Type de diplôme :

Nom de la haute école :

Date de fin d'études :

Certificats d'études

Admission pour les études de bachelor, dans une haute école spécialisée ou dans une école de diplôme

Maturité gymnasiale, baccalauréat ou autre certificat étranger équivalent (à préciser s.v.p.)

Branche principale/Type :

Nom, lieu de l'école et année d'obtention :

Maturité professionnelle

en cours d'emploi

à plein temps, après l'apprentissage

Domaine :

Nom, lieu de l'école et année d'obtention :

Autre certificat d'études (à préciser s.v.p.)

Domicile lors de l'obtention du certificats d'études :

Connaissances linguistiques

Langue maternelle

Langues étrangères (veuillez indiquer le niveau: 3 = courant, 2 = moyen, 1 = débutant-e, 0 = aucune connaissance)

3 2 1 0 **Allemand**

Autres connaissances linguistiques :

3 2 1 0 **Français**

3 2 1 0 **Anglais**

3 2 1 0 **Italien**

Remarques

Avez-vous joint au formulaire d'inscription tous les documents requis?

- 2 photos passeport couleur, l'une étant collée sur le formulaire d'inscription.**
- Une copie du diplôme de haute école, ou, si vous ne terminez vos études qu'en été, une copie de l'état actuel des prestations d'études (Transcript of Records) ou des plus récents résultats semestriels.**
- Un CV sous forme de tableau.**
- Une explication écrite concernant la motivation personnelle à propos de la formation et du choix professionnel.**
- Une copie du passeport ou de la carte d'identité. Pour les personnes étrangères: joindre également le permis de séjour (s'il existe).**
- Liste des œuvres/Preuve/Dossier (selon les programmes d'études)**

Avec ma signature, je certifie que les données ci-dessus sont correctes et complètes.

Lieu et date

Signature

Veillez envoyer votre inscription à l'adresse suivante

Haute école des arts de Berne

Administration des étudiant-e-s – Inscription 2010/2011
Fellerstrasse 11
CH-3027 Berne

T+41 31 848 38 38
F +41 31 848 38 01
www.hkb.bfh.ch

Informations supplémentaires concernant votre application

Pièces jointes

Veillez joindre les documents suivants à votre inscription :

- 2 photos passeport couleur, l'une étant collée sur le formulaire d'inscription.
- Une copie du diplôme de haute école, ou, si vous ne terminez vos études qu'en été, une copie de l'état actuel des prestations d'études (Transcript of Records) ou des plus récents résultats semestriels.
- Un CV sous forme de tableau.
- Une explication écrite concernant la motivation personnelle à propos de la formation et du choix professionnel.
- Une copie du passeport ou de la carte d'identité. Pour les personnes étrangères: joindre également le permis de séjour (s'il existe).

– Pour Master of Arts in Specialized Music Performance Classique:

Une liste des œuvres et un programme selon <http://www.hkb.bfh.ch/zulassungsmpp.html?&L=1>

– Pour Master of Arts in Music Pedagogy:

Vérification der pädagogischen Eignung

– Pour Master of Arts in Music Composition/Theory:

Un dossier selon <http://www.hkb.bfh.ch/zulassungmusicct.html?&L=1>

Taxes

En vous inscrivant, vous prenez connaissance que l'inscription et le test d'aptitude sont soumis à la perception d'une taxe, qui s'élève à 150 francs suisses.

L'admission au test d'aptitude ne devient effective qu'après versement de cette taxe. La dispense ou le remboursement sont exclus, p. ex. en cas de désistement ou d'absence au test.

Les étudiant-e-s admis-es qui acceptent la place d'études proposée par la HEAB se voient facturer une taxe d'immatriculation de CHF 100.– en même temps que la première taxe semestrielle.

Les étudiant-e-s qui sont déjà immatriculés à la HEAB au moment de l'inscription au cursus de Master sont dispensés de payer la taxe d'immatriculation.



Application for admissions procedure 2010/2011 for the Master's Degree in Music

Deadline for application
Courses start

15 March 2010 (date of postmark, A-Post/Priority Mail)
Autumn semester 2010

Degree programme

Please tick your desired degree programme

- MA Music Performance** (please select one of the two Majors)
 - Major Performance Classical Music**
Instrument/Voice _____ Preferred teacher _____
 - Major Performance Jazz**
Instrument/Voice _____ Preferred teacher _____

- MA Music Pedagogy** (please select one of the three Majors and indicate your focuses)
 - Major Music Pedagogy**
 - Area of studies Classical Music**
Instrument/Voice _____ Preferred teacher _____
 - Area of studies Jazz**
Instrument/Voice _____ Preferred teacher _____
 - Area of studies Eurhythmics (Music and Movement)**
Focus _____
 - Major Music Dissemination**
(specialist course for Sekundarstufe II teacher's certificate – teaching music in high schools)
 - Classical Music**
Instrument/Voice _____ Preferred teacher _____
 - Jazz**
Instrument/Voice _____ Preferred teacher _____

Note: **An excellent command of German or French is a prerequisite for this course.**

- MA Specialized Music Performance** (please select one of the two Majors)
 - Major Classical Music**
Instrument/Voice _____ Preferred teacher _____
 - Major Opera**
Instrument/Voice _____ Preferred teacher _____
* The Major in Opera is a course offered in collaboration with all music universities in Switzerland.
Please indicate the university at which you will be studying voice.

- MA Music Composition/Theory** (please select one of the three Majors)
 - Major Composition** Preferred teacher _____
 - Major Jazz Composition&Arrangement** Preferred teacher _____
 - Major Théâtre musical** Preferred teacher _____

Note: This Master's degree is offered in collaboration with the Zurich University of the Arts (ZHdK).

For the specializations in **Sound Design / Film, Theatre and Media Music / Theory / Electroacoustic Composition** please apply using the ZHdK application form.

- MA Contemporary Arts Practice**

Please fill in the application form for the Master of Arts in Contemporary Arts practice.

Personal details

Please write legibly in block capitals.

Surname

Gender

F M

First name

Street

Postcode/ Town

Please affix a **(colour)**
passport photo here.

Country

e-mail

Phone/Mobile/Fax

Nationality

Home town/Canton (for Swiss people)

Place of birth (for foreigners)

Date of birth

AHV (Swiss social security) **number** (if available)

Are you or have you already been matriculated at a university?

- no yes

If yes, name of university:

Course:

Matriculation number (if available)

Certificate entitling candidate to university admission

Please indicate which qualification you have. If you have not yet graduated at the time of applying, please give the date of your planned graduation.

- Bachelor of Arts in Music**

Master's preparatory course:

University:

Date of graduation:

- Bachelor of Arts in Music and Movement**

University:

Date of graduation:

Certificate entitling candidate to university admission (continuation)

Diploma from a Conservatoire

Title of diploma:

University:

Date of graduation:

Other higher education qualification

Title of diploma:

University:

Date of graduation:

Certificate entitling candidate to university admission

Admission to Bachelor's degree or University of Applied Sciences or other diploma

Swiss "Gymnasiale Maturität", German "Abitur" or comparable foreign secondaryschool leaving certificate (please specify)

Main subject / type:

Name, location of school and year of completion:

Vocational "Maturität" (school-leaving certificate) while completing apprenticeship full-time after completion of apprenticeship

Specialization:

Name, location of school and year of completion:

other entitlement/school leaving certificate entitling you to university admission (please specify)

Residence by attaining the certificate entitling candidate to university admission:

Language skills

Mother tongue

Foreign languages (please specify level: 3 = fluent, 2 = average, 1 = beginner, 0 = no knowledge)

3 2 1 0 **German**

Other languages:

3 2 1 0 **French**

3 2 1 0 **English**

3 2 1 0 **Italian**

Comments

Have you enclosed all required documents with the application form?

- 2 passport photos colour, one of which you should affix to the application form.**
- Copy of your diploma(s) or – if you will only graduate this summer – a Transcript of Records or most recent Semester report.**
- Curriculum vitae in tabular form**
- A written statement of your personal motivation for taking this course and on your choice of profession**
- Copy of your passport or identity card. Additionally, for foreigners: Swiss residence permit (if available)**
- Repertoirste / Confirmation / Dossier (depending on course)**

I confirm that this information is correct and complete:

Place and date

Signature

Please send your application to this address

Bern University of the Arts

Studentadministration – Applications 2010/2011

Fellerstrasse 11

CH-3027 Bern

Phone +41 31 848 38 38

Fax +41 31 848 38 01

www.hkb.bfh.ch

Additional information regarding your application

Enclosures

Please enclose the following with your application:

- 2 passport photos colour, one of which you should affix to the application form.
- Copy of your diploma(s) or – if you will only graduate this summer – a Transcript of Records or most recent Semester report.
- Curriculum vitae in tabular form
- A written statement of your personal motivation for taking this course and on your choice of profession
- Copy of your passport or identity card. Additionally, for foreigners: Swiss residence permit (if available)

- **For the Master of Arts in Specialized Music Performance Classical Music:**
Repertoire and Programme according to <http://www.hkb.bfh.ch/zulassungsmpp.html?&L=2>

- **For the Master of Arts in Music Pedagogy:**
Confirmation of pedagogic qualification

- **For Master of Arts in Music Composition/Theory:**
Dossier according <http://www.hkb.bfh.ch/zulassungmusicct.html?&L=2>

Fees

In submitting your application you should note that the fee for the application and the aptitude procedure totals CHF 150.–

Admission to the aptitude tests is permitted only with evidence that the fee has been paid.

No waiver or refund of the fee is permitted, such as in the event of withdrawing your application.

Students who are admitted to a course at the BUA and take up the place offered to them will be charged the enrolment fee of CHF 100.– along with the fee for the first semester.

Students who are already enrolled at the BUA at the time they apply for their Master's course do not need to pay another enrolment fee.